

ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΩΝ ΠΡΩΙΜΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ_Α

A1

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ							
Τρ		A1 ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΜΠΟΥΝΤΑΣΗ		A1 ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΠΑΠΠΑ		A1 ΣΤΟΙΧ.ΥΓΕΙΑΣ, ΥΓΙΕΙΝΗΣ & ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ	
Τετ		BΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΑΣΠΙΩΤΗ / ΒΟΥΡΑΚΗ					
Πε		A1 ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΒΡΕΦΩΝ (Θ) ΚΑΜΠΟΥΡΗ	A1 ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΒΡΕΦΩΝ (Ε) ΚΑΜΠΟΥΡΗ	A1 ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Θ) ΚΑΜΠΟΥΡΗ	A1 ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Ε) ΚΑΜΠΟΥΡΗ	A1 ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΣΙΕΜΟΥ	
Παρ		A1 ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΣΙΕΜΟΥ		A1 ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΜΠΟΥΡΗ			

ΒΟΗΘΟΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ_A

A3, A1

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ		A1 ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ (Θ) ΝΑΣΤΟΣ		A1 ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ ΒΟΥΚΙΑ	A1 ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΑΚΟΣΙΜΟΣ		
Τρ				ΧΗΜΕΙΟ ΟΡΓΑΝΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ (Ε) ΝΑΣΤΟΣ / ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΧΗΜΕΙΟ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ (Ε) ΝΑΣΤΟΣ / ΕΥΘΥΜΙΟΥ		
Τετ		A1 ΟΡΓΑΝ. ΧΗΜΕΙΑ (Θ) ΝΑΣΤΟΣ		A1 ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ	A1 ΥΓΕΙΑ & ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ		
Πε							
Παρ		A3 ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ ΒΟΥΚΙΑ		A3 ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ			

ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ_Α1(απογ.)

ΣΑΕΚ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ		A2 ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΒΟΥΚΙΑ	A2 ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΠΑΠΠΑ	A2 ΑΝΑΤΟΜΙΑ - ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ			
Τρ		ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΝΙΚΟΥ	A2 ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ (Θ) ΝΙΚΟΥ	A2 ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ ΝΙΚΟΥ	A2 ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠ ΕΙΑ ΝΙΚΟΥ		
Τετ		ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ (Ε) ΝΙΚΟΥ			ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ ΤΣΟΛΗ	ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ (Ε) ΤΣΟΛΗ	
Πε							
Παρ		ΚΕΝΤΡΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΜΟΡΦ.ΕΠΑΓΓ ΜΑΚΙΓΙΑΖ (Θ) ΘΕΟΔΩΡΟΥ	ΚΕΝΤΡΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ (Ε) ΘΕΟΔΩΡΟΥ				

ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ_Α2 (πρωι)

ΣΑΕΚ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

	1 08:05 - 08:50	2 09:00 - 09:45	3 09:50 - 10:35	4 10:45 - 11:30	5 11:35 - 12:20	6 12:25 - 13:10	7 13:15 - 14:00
Δευ							
Τρ		ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΣ	ΑΝΑΤΟΜΙΑ - ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΒΟΥΚΙΑ		ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΒΟΥΚΙΑ		
Τετ		ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΝΙΚΟΥ		ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ ΤΣΟΛΗ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ (Ε) ΤΣΟΛΗ		
Πε		ΚΟΣΜΗΤΟΛΟΓΙΑ ΝΙΚΟΥ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ (Θ) ΝΙΚΟΥ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ (Ε) ΝΙΚΟΥ			
Παρ		ΗΛΕΚΤΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΝΙΚΟΥ	ΜΟΡΦ.ΕΠΑΓΓ ΜΑΚΙΓΙΑΖ (Θ) ΝΙΚΟΥ	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ (Ε) ΝΙΚΟΥ			

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΚΤΥΩΝ & ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ

ΣΑΕΚ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ		A4 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (Θ) ΑΝΑΤΣΟΥΤΣΟΥΛΑΣ	A4 ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΛΑΖΟΣ	A4 ΕΦΑΡΜ.ΓΡΑΦΕΙΟΥ & ΨΗΦ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΛΑΖΟΣ			
Τρ		A4 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ & ΥΛΙΚΟ Η/Υ (Θ) ΑΝΑΤΣΟΥΤΣΟΥΛΑΣ	A4 ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ & ΨΗΦΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ (Θ) ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ				
Τετ							
Πε		A4 ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (Ε) ΑΝΑΤΣΟΥΤΣΟΥΛΑΣ	A4 ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΑ ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ	A4 ΕΦΑΡΜ.ΓΡΑΦΕΙΟΥ & ΨΗΦ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΛΑΖΟΣ			
Παρ		A4 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ & ΥΛΙΚΟ Η/Υ (Ε) ΑΝΑΤΣΟΥΤΣΟΥΛΑΣ	A4 ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ & ΨΗΦΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ (Ε) ΖΑΓΟΡΙΣΙΟΣ				

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ_A

A3

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ	A3 ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Θ) ΚΟΝΤΟΣ	A3 ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Θ) ΚΟΝΤΟΣ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Ε) ΚΟΝΤΟΣ / ΜΟΣΧΟΣ				
Τρ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΟΝΤΟΣ / ΜΟΣΧΟΣ				ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Ε) ΚΟΝΤΟΣ / ΜΟΣΧΟΣ		
Τετ		A3 ΓΑΛΛΙΚΑ Ι ΛΑΓΟΥ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΣΤΟΙΧ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚ ΗΣ Ι ΒΛΑΧΟΥ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ Ι (Ε) ΒΛΑΧΟΥ / ΜΟΣΧΟΣ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ ΜΠΕΡΡΗ		
Πε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι (Θ) ΚΟΝΤΟΣ			ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΟΝΤΟΣ / ΜΟΣΧΟΣ			
Παρ		ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΥΓΙΕΙΝΗ & ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΜΠΕΡΡΗ					

ΒΟΗΘΟΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΩΝ ΠΡΩΙΜΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ_Γ

A2

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ							
Τρ		ΒΡΕΦΟΝΗΓΙΑΚΟΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΑΣΠΙΩΤΗ / ΒΟΥΡΑΚΗ					
Τετ		A2 ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ		A2 ΣΤΟΙΧ. ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΧΛΑΧΛΑ		A2 ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΗ ΚΗ ΑΓΩΓΗ ΜΠΟΥΝΤΑΣΗ	A2 ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΗ ΚΗ ΑΓΩΓΗ ΜΠΟΥΝΤΑΣΗ
Πε		A2 ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗ ΜΟΥΛΑΡΟΚΩΣΤΑ		A2 ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΣΙΕΜΟΥ		A2 ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΖΩΓΡΑΦΟΣ	
Παρ		A2 ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΓΑΝ. ΒΡΕΦ/ΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΚΑΜΠΟΥΡΗ		A2 ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ			

ΒΟΗΘΟΣ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΥ_Γ

ΧΗΜΕΙΟ, Α3

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ							
Τρ		ΧΗΜΕΙΟ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Ι (Ε) ΚΑΚΟΣΙΜΟΣ	Α3 ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ (Θ) ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ	Α3 ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΦΑΡΜΑΚΩΝ (Θ) ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ			
Τετ		ΧΗΜΕΙΟ ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΦΥΣΙΚΗ (Ε) ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ	Α3 ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ Ι (Θ) ΝΑΣΤΟΣ	Α3 ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Ι (Θ) ΚΑΚΟΣΙΜΟΣ			
Πε		Α3 ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΑΚΟΣΙΜΟΣ	Α3 ΦΑΡΜΑΚΟΛΟΓΙΑ- ΤΟΞΙΚΟΛΟΓΙΑ ΒΟΥΚΙΑ				
Παρ		ΧΗΜΕΙΟ ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ Ι (Ε) ΝΑΣΤΟΣ / ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΧΗΜΕΙΟ ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΛΕΓΧΟΥ ΦΑΡΜΑΚΩΝ (Ε) ΚΑΤΣΟΥΡΑΣ				

ΒΟΗΘΟΣ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ_Γ

ΣΑΕΚ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ			A6 ΑΘΛΗΤΙΑΤΡΙΚΗ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ		A6 ΑΡΧΕΣ ΕΦΑΡΜ ΦΥΣ. ΜΕΣΩΝ (Θ) ΠΑΤΕΡΟΥΣΗΣ	A6 ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΑΞΗΣ ΠΑΤΕΡΟΥΣΗΣ	
Τρ			A6 ΑΣΚΗΣΗ: ΑΣΦΑΛΕΙΑ & ΕΦΑΡΜΟΓΗ II (Ε) ΠΑΔΙΟΥ		A6 ΑΡΧΕΣ ΕΦΑΡΜ ΦΥΣ. ΜΕΣΩΝ (Θ) ΠΑΤΕΡΟΥΣΗΣ	A6 ΑΡΧΕΣ ΕΦΑΡΜ. ΦΥΣ. ΜΕΣΩΝ (Ε) ΠΑΤΕΡΟΥΣΗΣ	
Τετ			A6 ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ -ΠΕΡΙΔΕΣΗ ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ	A6 ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ -ΠΕΡΙΔΕΣΗ (Ε) ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ		A6 ΑΣΚΗΣΗ: ΑΣΦΑΛΕΙΑ & ΕΦΑΡΜΟΓΗ II (Θ) ΠΑΔΙΟΥ	
Πε		A6 ΣΥΝΤΗΡ. & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΕΡΓΑΣΤ ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΠΑΠΑΦΩΤΗ		A6 ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΠΑΠΑΦΩΤΗ			
Παρ							

ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ & ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ_Γ

ΣΑΕΚ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ				ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΑΞΗΣ ΠΑΔΙΟΥ	ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΑΞΗΣ ΠΑΔΙΟΥ / ΠΑΠΑΦΩΤΗ		
Τρ		A3 ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ	A3 ΜΑΚΙΓΙΑΖ MEDIA ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ	ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΜΑΚΙΓΙΑΖ MEDIA (Ε) ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ			
Τετ		ΚΕΝΤΡΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ (Ε) ΘΕΟΔΩΡΟΥ			ΚΕΝΤΡΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΘΕΟΔΩΡΟΥ		
Πε				ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ ΤΣΟΛΗ	ΕΡΓ. ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ (Ε) ΤΣΟΛΗ / ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ		
Παρ							

ΤΕΧΝ. ΕΦΑΡΜ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ_Γ

ΣΑΕΚ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ		ΕΡΓ. Η/Υ ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ V (PHP) ΒΑΓΓΕΛΗΣ		ΕΡΓ. Η/Υ ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (OpenGL) ΑΝΑΤΣΟΥΤΣΟΥΛΑΣ			
Τρ		ΕΡΓ. Η/Υ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΠΑΠΠΑΣ		ΕΡΓ. Η/Υ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΑΝΑΤΣΟΥΤΣΟΥΛΑΣ			
Τετ		ΕΡΓ. Η/Υ ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ III (C++) ΠΑΠΠΑΣ		ΕΡΓ. Η/Υ ΕΡΓΑΛΕΙΑ 3D ΓΡΑΦΙΚΩΝ I ΜΠΑΚΑΤΣΟΥΛΑ			
Πε		ΕΡΓ. Η/Υ ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ V (PHP) ΒΑΓΓΕΛΗΣ		ΕΡΓ. Η/Υ ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ I ΛΑΖΟΣ			
Παρ							

ΦΥΛΑΚΑΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ_Γ

ΣΑΕΚ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

	1 14:05 - 14:50	2 14:55 - 15:40	3 15:50 - 16:35	4 16:45 - 17:30	5 17:35 - 18:20	6 18:25 - 19:10	7 19:15 - 20:00
Δευ			A5 ΑΓΓΛΙΚΑ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ		A5 ΥΓΙΕΙΝΗ - ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ ΚΑΠΑΤΣΟΥΛΙΑ		
Τρ		A5 ΑΡΧΕΣ ΦΥΛΑΞΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΖΙΑΒΡΑ	A5 ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ - ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΈΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (Ε) ΖΙΑΒΡΑ	A5 ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΝΑΚΑΣ			
Τετ			A5 ΑΡΧΕΣ ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗΣ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΒΑΣΙΛΑΚΗ	A5 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΒΑΣΙΛΑΚΗ			
Πε			A5 ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ - ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΈΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ (Θ) ΖΙΑΒΡΑ	A5 ΦΥΣ. ΑΓΩΓΗ ΙΤΣΚΟΣ			
Παρ			A5 ΑΡΧΕΣ ΦΥΛΑΞΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ ΖΙΑΒΡΑ	A5 ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΈΚΤΑΚΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ (Θ) ΖΙΑΒΡΑ	A5 ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΈΚΤΑΚΤΩΝ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΩΝ (Ε) ΖΙΑΒΡΑ		